



**Zespół Placówek
Oświatowych nr 2
w Kielcach**

INDYWIDUALNA DIAGNOZA PORZEB ZESPOŁU PLACÓWEK OŚWIATOWYCH NR 2 W KIELCACH

Akceptacja Organu Prowadzącego:

Kielce, 5 grudnia 2025 r.





Diagnoza zawiera aktualne dane źródłowe dotyczące funkcjonowania placówki oświatowej w następujących sferach:

- I. szkół zawodowych wchodzących w skład Zespołu, tj. Technikum nr 11 oraz Branżowej Szkoły I stopnia nr 6;
- II. uczniów szkół zawodowych wchodzących w skład Zespołu;
- III. nauczycieli szkół zawodowych wchodzących w skład Zespołu
- IV. rekomendacje instytucji otoczenia gospodarczego Zespołu

Ad. I. Diagnoza szkół zawodowych, tj. Technikum nr 11 oraz Branżowej Szkoły I stopnia nr 6

I. Wprowadzenie i kontekst funkcjonowania szkoły

Technikum nr 11 oraz Branżowa Szkoła I stopnia nr 6 tworzą zespół szkół o profilu zawodowym, kształcący młodzież w zawodach związanych z branżą kreatywną (fotografia, multimedia, grafika, poligrafia) oraz budownictwem. W ostatnich latach placówka odnotowuje systematyczny wzrost liczby uczniów, szczególnie na kierunkach multimedialnych i graficznych. Jednocześnie rozwój technologiczny w wymienionych branżach jest jednym z najszybszych w gospodarce, co wymaga zapewnienia uczniom dostępu do sprzętu, oprogramowania i środowisk pracy zgodnych ze standardami rynkowymi.

Z przeprowadzonej diagnozy wynika jednoznacznie, że pomimo zaangażowania szkoły i wykorzystania aktualnie istniejących zasobów (w tym możliwość wykorzystania środków w ramach funduszy Unii Europejskiej takich jak komponenty regionalne czy program Erasmus+) , baza dydaktyczna nie jest wystarczająca ani pod względem ilościowym, ani jakościowym do realizacji wszystkich wymagań związanych z nowoczesnym kształceniem zawodowym.

II. Stan obecny pracowni i problemów infrastrukturalnych

1. Pracownie komputerowe

Szkoła dysponuje 5 **pracowniami komputerowymi**, średnio po **16 stanowisk** każda. Pracownie te obsługują:

- zajęcia ogólnokształcące (informatyka),
- zajęcia zawodowe teoretyczne i praktyczne wielu kierunków,
- przygotowanie do egzaminów,
- realizację projektów multimedialnych i graficznych.

Główne problemy:

1. Niewystarczająca liczba pracowni

Po wydłużeniu okresu nauki w technikum do 5 lat, liczba oddziałów wzrosła, natomiast liczba pomieszczeń dydaktycznych pozostała niezmienna. Z tego powodu wprowadzono





system zmianowy, obciążający uczniów i nauczycieli, a także ograniczający dostępność sal specjalistycznych.

2. Za małą ilość pracowni dedykowanej dla zawodów graficznych i multimedialnych

Obecne komputery nie spełniają wymogów sprzętowych dla:

- montażu filmowego HD i 4K,
- obróbki zdjęć RAW,
- projektów DTP,
- pracy w programach 3D,
- obsługi sztucznej inteligencji (AI generatywnej),
- zaawansowanych projektów multimedialnych.

3. Niewystarczające zaplecze dla dynamicznie rosnącej liczby uczniów

Liczba uczniów na kierunkach kreatywnych wzrosła wielokrotnie. Od 2021 roku prowadzone są corocznie **co najmniej trzy klasy** w zawodach: technik fotografii i multimedii, technik grafiki i poligrafii cyfrowej oraz technik budownictwa.

W zawodzie technik fotografii liczba aplikujących uczniów **wzrosła trzykrotnie**, w grafice i budownictwie dwukrotnie

, co wymaga proporcjonalnego zwiększenia liczby stanowisk komputerowych.

2. Pracownie poligraficzne

Szkoła posiada **2 pracownie poligrafii i przygotowania do druku**, wyposażone w sprzęt taki jak:

- plotery,
- proofer cyfrowy,
- laminatory,
- drukarki laserowe,
- drukarki 3D,
- gilotyny i trymery,
- tablety graficzne,
- prasa termotransferowa.

W pracowniach znajduje się **5 stanowisk egzaminacyjnych**, co jest zdecydowanie za mało w stosunku do liczby uczniów kwalifikacji **PGF.04** i **PGF.05**.

Główne problemy:

- Jednoczesne przeprowadzenie egzaminów zawodowych jest **niemożliwe**, co zagraża dotrzymaniu terminów wyznaczonych przez CKE.
- Wyposażenie pracowni **nie nadąża za technologią** wykorzystywaną we współczesnych drukarniach i studiach DTP.
- Brak szybkich komputerów graficznych ogranicza możliwości nauki nowoczesnych technik przygotowania publikacji cyfrowych.





3. Pracownie fotografii, multimediów i obróbki obrazu

Szkoła posiada:

- **4 pracownie fotograficzne i multimedialne,**
- **1 ciemnię fotograficzną,**
- **3 stanowiska egzaminacyjne** dla kwalifikacji AUD.02,
- **6 stanowisk komputerowych egzaminacyjnych** dla kwalifikacji AUD.05.

Problemy i braki:

1. **Za mała liczba stanowisk egzaminacyjnych**

W 2026 r. do egzaminów praktycznych przystąpi **120 uczniów**, co przy obecnej infrastrukturze jest **niemożliwe do przeprowadzenia w terminie**.

2. **Brak nowoczesnego sprzętu fotograficznego i video**

Posiadane aparaty i oświetlenie nie pozwalają na naukę nowoczesnych technik:

- pracy w studiu,
- filmowania w 4K,
- zaawansowanego oświetlenia,
- fotografii reklamowej,
- fotografii bezcieniowej,
- fotografii lotniczej z dronów.

3. **Brak dronów (BSP)**

Drony są standardowym narzędziem:

- fotografów i filmowców,
- twórców reklamowych,
- specjalistów ds. dokumentacji przestrzennej,
- operatorów multimediów.

Ich brak uniemożliwia kształtowanie kompetencji oczekiwanych przez rynek pracy.

4. **Niedostosowane komputery do obróbki obrazu**

Programy takie jak Adobe Photoshop, Lightroom, Premiere Pro czy After Effects wymagają nowoczesnych stacji roboczych. Obecne pracownie nie pozwalają na:

- płynną pracę z materiałem fotograficznym RAW,
- renderowanie i montaż filmów 4K,
- realizację projektów graficznych zgodnie ze standardami branży.

4. Pracownie i zaplecze dla kierunku technik budownictwa

Szkoła posiada **3 warsztaty budowlane**, które umożliwiają realizację zajęć praktycznych poprzez wykonywanie rzeczywistych prac remontowych na terenie szkoły i internatu.

Zidentyfikowane braki:





1. Brak pracowni do montażu konstrukcji budowlanych

Brak dedykowanych pomieszczeń i wyposażenia bezpośrednio wpływa na niemożność pełnej realizacji kwalifikacji **BUD.08**.

2. Brak nowoczesnych narzędzi pomiarowych

Współczesne budownictwo wymaga pracy z urządzeniami:

- kamerami termowizyjnymi,
- higrometrami,
- miernikami CO₂,
- termoanemometrami,
- niwelatorami laserowymi,
- dalmierzami cyfrowymi.

Sprzęt ten jest niezbędny w budownictwie energooszczędnym, zielonym, inteligentnym i zautomatyzowanym – a więc w obszarach, w których pracodawcy mają największe zapotrzebowanie na fachowców.

III. Potrzeby wynikające z podstaw programowych i egzaminów zawodowych

Szkoła musi zapewnić warunki do realizacji kwalifikacji:

- **AUD.02** – Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu
- **AUD.05** – Realizowanie projektów graficznych i multimedialnych
- **PGF.04** – Przygotowanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych
- **PGF.05** – Drukowanie cyfrowe i obróbka druków
- **BUD.08** – Montaż konstrukcji budowlanych
- **BUD.14** – Organizacja i kontrola robót budowlanych oraz sporządzanie kosztorysów

Z uwagi na liczbę uczniów, obecne zaplecze **nie umożliwia przeprowadzenia egzaminów zawodowych**, ani nie zapewnia uczniom dostępu do sprzętu, który znajduje realne zastosowanie na rynku pracy.

IV. Uzasadnienie konieczności zakupu nowoczesnych technologii

Dynamiczny rozwój technologii w obszarach objętych kształceniem wymaga, aby szkoła:

- stale unowocześniała sprzęt i oprogramowanie,
- dostosowywała pracownie do wymagań pracodawców,
- umożliwiała uczniom naukę na profesjonalnych narzędziach,
- rozwijała kompetencje cyfrowe niezbędne w nowoczesnej gospodarce.

Obecnie szkoła **nie nadąża za zmianami technologicznymi**, co wynika z:

- braku pracowni graficzno-multimedialnych o wysokiej mocy obliczeniowej,
- braku sprzętu opartego na sztucznej inteligencji,
- niedostosowania infrastruktury do wymagań egzaminacyjnych,





- przestarzałego sprzętu fotograficznego i braku dronów,
- braku narzędzi pomiarowych dla budownictwa energooszczędnego.

V. Podsumowanie i wnioski

Zakup nowoczesnych rozwiązań technologicznych jest niezbędny, aby:

- zrealizować egzaminy zawodowe w terminach określonych przez CKE,
- zapewnić uczniom dostęp do profesjonalnych narzędzi branżowych,
- podnieść jakość kształcenia praktycznego,
- zwiększyć atrakcyjność kierunków,
- wyrównać szanse uczniów poprzez dostęp do technologii używanych w zakładach pracy,
- dostosować ofertę edukacyjną do oczekiwań nowoczesnej gospodarki,
- przygotować absolwentów do pracy w branżach kreatywnych i budowlanych,
- zrealizować wymagania podstaw programowych,
- rozwijać kompetencje cyfrowe i techniczne uczniów na najwyższym poziomie.

Brak inwestycji doprowadzi do:

- pogłębiania się różnic między szkołą a rynkiem pracy,
- obniżenia jakości kształcenia,
- problemów z przeprowadzeniem egzaminów,
- zmniejszenia konkurencyjności absolwentów,
- spadku atrakcyjności kierunków.

Ad. II. Diagnoza potrzeb uczniów i uczennic szkół zawodowych wchodzących w skład Zespołu

1. Charakterystyka populacji uczniów

W skład ZPO nr 2 wchodzi:

Technikum nr 11 im. Maksymiliana Strasza

kształcące w zawodach:

- technik fotografii i multimediiów,
- technik grafiki i poligrafii cyfrowej,
- technik budownictwa.

Branżowa Szkoła I stopnia nr 6 kształcąca w zawodach:

- fotograf,
- monter zabudowy i robót wykończeniowych.





Łącznie w szkołach uczy się **509 uczniów**, w tym **282 kobiet i 227 mężczyzn** (rok szkolny 2025/2026), zgodnie z danymi pochodzącymi z Dzienników lekcyjnych, Systemu Informacji Oświatowej i Arkusza Organizacyjnego Pracy Szkoły.

1.1. Struktura uczniów według zawodów i płci

- technik fotografii i multimediiów – 188 uczniów (149K)
- technik grafiki i poligrafii cyfrowej – 136 uczniów (88K)
- technik budownictwa – 102 uczniów (12K)

	technik fotografii i multimediiów			Technik grafiki i poligrafii cyfrowej			Technik budownictwa ogólnego			łącznie		
	K	M	Razem	K	M	Razem	K	M	Razem	Suma	K	M
1aT	27	6	33							33	27	6
1bT				18	14	32				32	18	14
1cT							3	22	25	25	3	22
2aT	15	9	24							24	15	9
2bT				17	6	23	0	12	12	35	17	18
3aT	28	5	33							33	28	5
3dt	24	5	29							29	24	5
3bT				24	5	29				29	24	5
3cT							5	21	26	26	5	21
4aT	28	7	35							35	28	7
4bT				18	16	34				34	18	16
4ct							3	24	27	27	3	24
5aT	27	7	34							34	27	7
5bT				11	7	18	1	11	12	30	12	18
Suma	149	39	188	88	48	136	12	90	102	426	249	177

Dane te pokazują naturalne zróżnicowanie płci wynikające ze specyfiki zawodów – kierunki fotograficzne i graficzne są silnie sfeminizowane, natomiast budownictwo zdominowane jest przez mężczyzn.

1.2. Struktura uczniów BS I stopnia nr 6





W BS I stopnia kształci się:

- 47 uczniów w zawodzie fotograf,
 - 36 uczniów w zawodzie monter zabudowy i robót wykończeniowych,
- Łącznie 83 uczniów (33K, 50M).

1.3. Uczniowie z niepełnosprawnościami

W technikum uczy się 26, a w szkole branżowej 7 uczniów z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego ze względu na niepełnosprawności. W przeważającej większości są to uczniowie z autyzmem lub zespołem Aspergera (24 u), oraz pojedyncze przypadki uczniów słabowidzących, słabosłyszących, niepełnosprawnych intelektualnie w stopniu lekkim, Zgodnie z Wielospecjalistyczną Oceną Poziomu Funkcjonowania Uczniów przeprowadzanej w szkole systematycznie, wymagają oni dostosowania form zajęć dydaktycznych, a w szczególności uwzględniających:

- możliwości elastycznego udziału w proponowanych formach zajęć (np. zajęcia zdalne, indywidualne lub w małych grupach lub z możliwością wsparcia prowadzącego zajęcia)
- indywidualizację podejściem podczas staży.

2. Kontekst społeczno-ekonomiczny

2.1. Poziom bezrobocia w regionie

Według oficjalnych danych Wojewódzki Urząd Pracy w Kielcach (WUP), na 31 października 2025 r. liczba zarejestrowanych bezrobotnych w województwie świętokrzyskim wynosiła **34 396 osób**, w tym **16 411 kobiet (47,7 %)**. W tym kontekście uczennice ZPO2 – stanowiące 48% populacji szkoły – wymagają szczególnego wsparcia w wejściu na rynek pracy. **rozszerzone dane** dotyczące struktury osób bezrobotnych w Wojewódzki Urząd Pracy w Kielcach (województwo Województwo Świętokrzyskie) na 31 października 2025 r. wupkielce.praca.gov.pl+1

Stan na 31.10.2025

- 34 396 osób bezrobotnych ogółem.
- W tym **kobiety**: 16 411 — czyli **47,7 %** ogółu.
- Osoby do **25. roku życia**: 5 114 — co stanowi **14,9 %** zarejestrowanych.
- Bezrobotni **zamieszkali na wsi**: 17 920 — **52,1 %**.
- Bezrobotni **z prawem do zasiłku**: 4 647 — co stanowi **13,5 %** wszystkich.
- Bezrobotni **bez prawa do zasiłku**: 29 749 — czyli **86,5 %**.
- Bezrobotni **osoby z niepełnosprawnością**: 2 373 — co daje **6,9 %** zarejestrowanych.

Dodatkowy kontekst

- Według danych Urząd Statystyczny w Kielcach — populacja województwa świętokrzyskiego wynosiła 1 152,5 tys. w połowie 2025 r.





- W październiku 2025: stopa bezrobocia rejestrowanego w regionie wynosiła **8,1%**

W dokumencie Świętokrzyski Plan Działań na Rzecz Zatrudnienia 2024 wskazano główne czynniki strukturalne i bariery na lokalnym rynku pracy:

1. **Niski poziom wykształcenia** — osoby z wykształceniem gimnazjalnym, podstawowym i niższym stanowiły ok. 18,8% bezrobotnych.
2. **Długotrwale pozostawanie bez pracy** — ok. 37,9% bezrobotnych pozostawało bez zatrudnienia ponad 12 miesięcy.
3. **Osoby bez kwalifikacji zawodowych** — ~27,7% ogółu.
4. **Osoby bez doświadczenia zawodowego / bez stażu** — ich udział wynosił ok. 14,6%.
5. W 2023 (i w planie na 2024) zwracano także uwagę, że **wysoki udział osób po 50. roku życia** (w 2024 r. stanowiły ~25,4%) może stanowić barierę.

Dane: wupkielce.praca.gov.pl, [Ministerstwo Rodziny](#)

W kontekście przeprowadzonych analiz na potrzeby niniejszej diagnozy potrzeb szkoły i uczniów istotne wydają się bariery wymienione w punkcie 3 i 4.

2.2. Pochodzenie społeczne i zagrożenie wykluczeniem

Aż **80% uczniów pochodzi z obszarów wiejskich**, często o niskiej dostępności usług rozwojowych i wysokim bezrobociu.

Rozmowy z wychowawcami i rodzicami (listopad 2025) potwierdziły, że w poszczególnych klasach istnieją ok. 30% uczniów pochodzących z rodzin o niskim statusie materialnym.

Ponadto **75% absolwentów podejmuje pracę zaraz po ukończeniu szkoły**, bez kontynuowania edukacji na studiach, co wskazuje na konieczność pełnego przygotowania do rynku pracy już na etapie szkoły.

3. Wyniki badań własnych szkoły – potrzeby, obawy i oczekiwania uczniów

Przeprowadzono ankietę dotyczącą planów zawodowych, obaw przed wejściem na rynek pracy i potrzeb szkoleniowych (listopad 2025, opracowanie własne szkoły).

3.1. Kluczowe wyniki ankiet

- **72%** uczniów odczuwa lęk przed wejściem na rynek pracy.
- **64%** obawia się egzaminów zawodowych, z powodu braków w praktycznych umiejętnościach (grafika, multimedia, kosztorysowanie).
- **78%** uczniów chce wziąć udział w certyfikowanych kursach.
- **65%** ocenia swoje kompetencje miękkie jako niewystarczające.
- **92%** deklaruje chęć odbycia płatnego stażu.





3.2. Wyniki badań praktycznej nauki zawodu

Badanie z roku szkolnego 2025/26 pokazało, że:

- 38% uczniów posiadających dodatkowe certyfikaty podejmuje pracę jeszcze podczas nauki,
- ale tylko 5% uczniów niezrealizujących dodatkowych szkoleń znajduje zatrudnienie w tym czasie.

4. Identyfikacja potrzeb uczniów w kontekście trzech komponentów programu

4.1. Potrzeby w zakresie doradztwa zawodowego, psychologicznego i coachingu

Wynikają głównie z:

- wysokiego poziomu lęku przed dorosłością i rynkiem pracy,
- niskich kompetencji miękkich,
- braku umiejętności planowania ścieżki zawodowej,
- trudności w radzeniu sobie ze stresem i odpowiedzialnością.

Uczniowie wymagają **indywidualnego, nowoczesnego systemu wsparcia doradczo-coachingowego**.

4.2. Potrzeby w zakresie szkoleń zawodowych

a) Zawody fotograficzne i multimedialne

Oprócz klasycznych kompetencji fotograficznych i filmowych, uczniowie deklarują duże zapotrzebowanie na szkolenia z zakresu:

- sztucznej inteligencji w produkcji i obróbce obrazu,
- montażu filmowego, animacji i krótkich form video,
- projektowania scenografii i pracy z oświetleniem,
- pracy w środowiskach cyfrowych i multimedialnych,
- produkcji treści do mediów społecznościowych,
- **obsługi bezzałogowych statków powietrznych (BSP)**, obejmującej:
 - planowanie i realizację lotów,
 - pozyskiwanie ujęć foto-video z powietrza,
 - pracę z gimbałem i kamerami dronowymi,
 - zasady bezpieczeństwa i formalne wymagania operacyjne,
 - postprodukcję materiału z BSP,
 - przygotowanie do egzaminów kompetencyjnych A1/A3 i A2.

Potrzeba szkolenia BSP jest jedną z bardziej podkreślanych przez uczniów, ponieważ ujęcia „dronowe” stały się standardem w branży kreatywnej (eventy, reklama, social media, wizualizacje nieruchomości, reportaże).

b) Zawody graficzne i poligraficzne





Uczniowie wskazują potrzebę rozwijania kompetencji w zakresie:

- AI generatywnego w grafice i projektowaniu,
- tworzenia UI/UX,
- stron internetowych (HTML/CSS, WordPress, Webflow,),
- projektowania publikacji cyfrowych,
- druku cyfrowego i prototypowania.

c) Zawody budowlane

Potrzeby obejmują:

- budownictwo energooszczędne i niskoemisyjne,
- obsługę zaawansowanych narzędzi pomiarowych,
- diagnostykę termiczną budynków,
- BIM i cyfrową dokumentację techniczną,
- Kosztorysowanie robót budowlanych, w tym z zakresu budownictwa energooszczędnego i inteligentnego
- nowoczesne techniki montażowe,
- wykorzystanie dronów w inspekcjach, dokumentacji i fotogrametrii (kompetencja coraz częściej wymagana przez firmy budowlane).

4.3. Potrzeby w zakresie płatnych staży zawodowych

92% uczniów deklaruje gotowość odbycia stażu.

Staż są potrzebne, ponieważ:

- umożliwiają zdobycie realnego doświadczenia,
- zwiększają szanse na zatrudnienie,
- pozwalają przetestować świeżo zdobyte kompetencje, w tym z zakresu AI, multimediiów oraz **obsługi dronów w foto-video i budownictwie**,
- stanowią wsparcie finansowe dla uczniów z rodzin o niskich dochodach.

5. Potrzeby wynikające z obniżającego się poziomu przygotowania uczniów

Szkoła zaobserwowała:

- spadek kompetencji uczniów kończących szkołę podstawową,
- obniżenie zdawalności egzaminów zawodowych o 21%,
- trudności z opanowaniem treści technicznych i praktycznych,
- potrzebę objęcia uczniów dodatkowymi konsultacjami i tutoringiem.





6. Równość szans

Nie zdiagnozowano barier równościowych między K i M, jednak należy wziąć pod uwagę różnice populacji szkół w zakresie:

- wyrównania dostęp dla uczniów z terenów wiejskich,
- elastyczność dla uczniów z niepełnosprawnościami,
- wzmocnienie pozycji kobiet na rynku pracy (zgodnie z regionalnymi danymi o bezrobociu).

Podsumowanie diagnozy potrzeb uczniów:

Analiza jednoznacznie wskazuje, że uczniowie potrzebują:

- **indywidualne wsparcia doradczo-psychologicznego i coachingowego,**
- **wysokiej klasy szkoleń zawodowych kształtujące nowoczesne kompetencje zawodowe z AI, multimediów, grafiki, animacji, budownictwa energooszczędnego i jego kosztorysowania oraz obsługi foto – video dronów (BSP),**
- **praktycznego doświadczenia zdobywanego podczas płatnych staży,**
- **wyrównania braków edukacyjnych z poprzednich etapów nauki.**

Ad. III. Diagnoza potrzeb nauczycieli kształcenia zawodowego

W roku szkolnym 2025/26 w Zespole Placówek Oświatowych nr 2 w Kielcach pracuje 17 nauczycieli kształcenia zawodowego, w tym 5 kobiet. Wśród nich:

- 7 nauczycieli (w tym 2 kobiety) kształcących w zawodach budowlanych, w tym 3 nauczycieli praktycznej nauki zawodu;
- 4 nauczycieli (w tym 1 kobieta) kształcących w zawodzie technik grafiki i poligrafii cyfrowej oraz technik fotografii i multimediów (kwalifikacje multimedialne);
- 6 nauczycieli (w tym 2 kobiety) kształcących w zawodzie technik fotografii i multimediów oraz fotograf (kwalifikacje rejestracja i obróbka obrazu).

Analiza danych szkolnych oraz ankiet wśród nauczycieli wskazuje, że:

- 12 nauczycieli (w tym 3 kobiety) posiada wykształcenie wyższe, natomiast 3 instruktorów praktycznej nauki zawodu nie posiada wykształcenia wyższego w zakresie nauczanego kierunku;
- 2 nauczycieli posiada czeladnicze kwalifikacje zawodowe;
- średnia wieku nauczycieli wynosi 51 lat, co oznacza, że ich wykształcenie pochodzi sprzed intensywnego rozwoju technologii cyfrowych i energooszczędnego budownictwa;
- nauczyciele są świadomi potrzeby podnoszenia kompetencji zawodowych, zwłaszcza w zakresie grafiki i multimediów, fotografii, kosztorysowania budowlanego oraz zastosowania nowoczesnych technologii, w tym sztucznej inteligencji w fotografii, grafice





i wideo; 15 nauczycieli (w tym 3 kobiety) wyraziło gotowość uczestnictwa w kursach doskonalących;

- 2 nauczycieli w obszarze fotografii i multimediiów zgłosiło potrzebę uzupełnienia kwalifikacji poprzez studia podyplomowe;
- wśród nauczycieli jedna osoba posiada orzeczenie o niepełnosprawności i pracuje w obniżonym wymiarze.

Dynamiczny rozwój technologiczny i rosnące wymagania rynku pracy wymuszają zwiększenie kwalifikacji i kompetencji nauczycieli. Wszyscy nauczyciele wyrazili chęć uczestnictwa w projektach wspierających rozwój zawodowy poprzez kursy, szkolenia oraz studia podyplomowe.

IV. Rekomendacje instytucji otoczenia społeczno-gospodarczego

Wywiady przeprowadzone w listopadzie z pracodawcami i przedsiębiorcami współpracującymi ze szkołą w ramach praktyk zawodowych oraz realizowanych staży wskazują, że:

- podstawa programowa kształcenia zawodowego nie odpowiada w pełni potrzebom nowoczesnej gospodarki;
- wyposażenie pracowni fotograficznych, multimedialnych i grafiki cyfrowej nie spełnia wymagań rynkowych;
- uczniowie nie znają w wystarczającym stopniu najnowszego oprogramowania branżowego, w tym do kosztorysowania, montażu filmowego, animacji, projektowania stron internetowych oraz grafiki komputerowej oraz zastosowanie narzędzi AI w ww.
- uczniowie realizujący praktyki często wykazują braki w zakresie kompetencji miękkich, autoprezentacji i radzenia sobie z emocjami.

WNIOSKI I REKOMENDACJE Z PRZEPROWADZONEJ DIAGNOZY

Podniesienie jakości kształcenia wymaga wsparcia w trzech obszarach: szkoły, nauczycieli i uczniów. Kluczowe działania obejmują:

- doposażenie pracowni budowlanych, fotograficznych, multimedialnych i grafiki komputerowej w sprzęt budowlany, komputerowy, fotograficzny i specjalistyczne oprogramowanie niezbędne do realizacji nowoczesnego szkolenia w zawodach;
- organizację kursów i szkoleń zawodowych dla uczniów (ok. 160 osób, w tym 90 kobiet) z wykorzystaniem ICT, obejmujących zastosowanie AI w fotografii, grafice i wideo, , obraz foto i video z wykorzystaniem bezzałogowych statków powietrznych, montaż filmowy, tworzenie animacji, projektowanie interfejsów użytkownika oraz energooszczędne budownictwo i jego komputerowe kosztorysowanie;





- **organizację kursów i szkoleń dla nauczycieli (min. 10 osób) w zakresie komputerowego kosztorysowania, energooszczędnego budownictwa, montażu filmowego, tworzenia animacji, projektowania graficznego oraz ewentualny udział w studiach podyplomowych w zakresie zastosowania AI w fotografii i grafice komputerowej oraz energooszczędnego budownictwa (w zależności od możliwości wynikającej z oferty bieżącej studiów podyplomowych);**
- **przewodzenie dodatkowych zajęć dla uczniów obejmujących coaching, doradztwo zawodowe oraz wsparcie psychologiczne, kształtujące kompetencje uniwersalne i autoświadomość;**
- **objęcie minimum 60% uczestników projektu stażem zawodowym w przedsiębiorstwach wykorzystujących ICT oraz technologie energooszczędnego budownictwa.**

Wszystkie zaplanowane działania mają na celu podniesienie jakości kształcenia zawodowego, zwiększenie kompetencji cyfrowych i praktycznych nauczycieli oraz przygotowanie uczniów do wymagań nowoczesnego rynku pracy.

Grudzień 2025

Opracowanie: Dyrekcja Zespołu Placówek Oświatowych nr 2 w Kielcach

